

# Francis Laplante écrivain photographe éditeur

EN SOCIOLOGIE ET EN DROIT  
J'AI DES APTITUDES DES PROFES ME  
DISAIENT BON POUR DÉFENDRE  
DES DROITS.



PRESIDENT DE L'ONU  
QUE J'ÉTAIS.  
Colonel milliardaire dont l'ai été  
Fraudé par les gouvernements

FRANCIS LAPLANTE ÉCRIVAIN, PHOTOGRAPHE,  
ÉDITEUR.

## Francis Kalishe Artiste • Peintre • Sculpteur



publie ces oeuvres  
signé Francis

Bienvenue voici mon livre document d'artiste

Artiste peintre, sculpteur multidisciplinaire je vous présente mes œuvres, œuvres vendus, perdus, et oubliés. J'ai été victime d'un propriétaire qui m'a évincé de mon appartement quand j'étais hospitalisé à l'hôpital et que je ne pouvais payer mon loyer et tout mon appartement a été mis à la poubelle. Tous mes œuvres que j'avais à la maison, tous mes documents, mes tapisseries, mes confections vestimentaires, mes tissus, mes sculptures et tous mon matériel d'art a disparue que j'ai retrouvé entreposé chez ma mère de mes documents informatiques, des photos et des vidéos de mes œuvres d'arts disparue que je vous présente avec de mes œuvres vendus et ceux peints récemment. Ce livre est conçu pour regrouper mes œuvres pour protéger mes droits d'auteur que tous les œuvres affichés dans ce livre sont de moi Francis Kalishe qui peint aussi sur le nom de Francis Laplante Francis est signé de la même signature pour les deux noms: Francis Kalishe et Francis Laplante. et je suis un artiste engagé dans des causes humaines, je dénonce des drames et des injustices sociaux.

Merci!

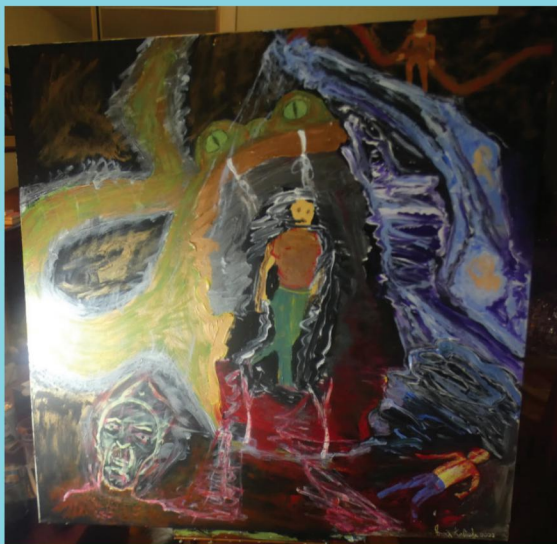


Ici c'est une œuvre surréaliste que j'ai peint sur un tissu confectionné à la main que comme canevas j'ai confectionné un cadre avec de vieille mope que les manches son en bois que j'ai peint le tissu avec un mélange de peinture à mur, un mélange visqueux avec de la teinture à bois qui donna comme résultat un semblant de sang. J'y ai collé un personnage fait de styromousse bleue J'ai alors peint un drame avec des corps ensanglanté et j'ai collé des photos de personne, cette œuvre a passé à la poubelle quand moi j'ai été évincé de chez moi de mon appartement.



## Mangé par un monstre

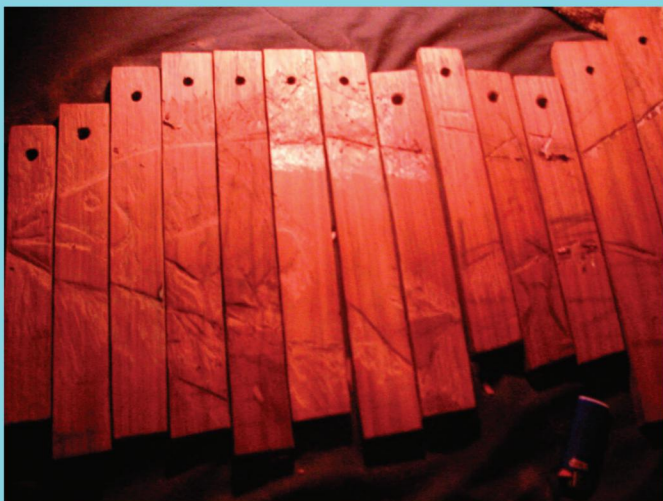
Mon œuvre est une dénonciation du drame vécue du passé que dans les villes du monde en 2007 il y avait des drames inimaginable que des monstre mangeurs d'humain avait envahi les villes que les populations entières était dévoré par des bête qui parlent et pense qui sont intelligent comme les humains que du haut en haut, de la toile il y a un travailleur de la ville qui arrose d'un produit chimique le monstre que il y a des personnes qui sont nue sous le liquide désintégrant le monstre a tué un homme étendu dans le sang il y a une tête d'un homme qui a peur de perdre la tête, L'histoire d'un drame.



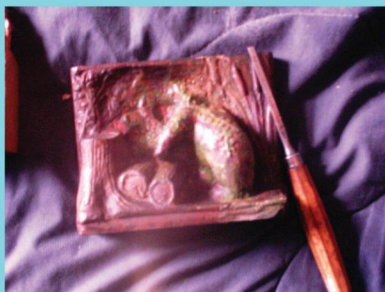
D'avoir perdu toutes mes sculptures et mes oeuvres d'art mis à la poubelle par mon proprio je vous présente mes sculptures en bois en construction



Le champion vainqueur en érable



Xylophone en chêne avec un poisson sculpté sur les notes



Le ramasseur de pomme, l'ours se fait couper la tête, l'agent secret et l'artiste fou sont mes sculptures en érable, en cerisier et en chêne que j'ai rajouté de la peinture que dans mon appartement je les ai sculpter, écopeau de bois plein l'appartement.



## Le sniffeur de coke du Ritz Carlton est boycotté



Le Ritz Carlton m'a inspiré pour ma toile. Riche autel de réputation internationale qui a logé de riche vedette rock dont John Lennon ou la drogue cotoit les clients en visite à Montréal.

Ma toile: "Le sniffeur de coke du Ritz Carlyon est boycotté" par sa femme qui est anti-coke car la coke tue qu'elle manifeste dans la rue avec ses deux enfants qui demande à leur père d'arrêter de sniffer de la coke car il perd ses enfants rendu riche avec sa montagne de coke.



# À qui la vie appartient



# Contract de mon exposition à la galerie Fôkus "Démarche et vie autodidacte de A à Z"

F Ô K U S  
GALERIE Depuis 1986 BISTRO

68, ave. Duluth est  
Plateau Mont-Royal  
Montréal, Kébék, H2W 1G8  
fokus@aet.ca | tél.: 284 66 42  
Fokus\_Kebek-suscriber@yahoo.com  
www.aet.ca/~fokus

O.S.B.L. incorporation du Québec #2737-1384 organisme de bienfaisance #13245 0230 RR0001

## ENGAGEMENT ENTRE LA GALERIE FÔKUS ET L'ARTISTE EXPOSANT

Ce contrat de quatre pages est rédigé en français et en duplicata

ce 23 jour de Décembre 2004

entré :

### A/ L'ARTISTE EXPOSANT

Francis Kabôke artiste peintre sculpteur

adresse :

1638 Parot - B -

Montréal, Qué.

H2L 2Z5

téléphone :

514-527-3976

Courriel :

et :

### B/ LA GALERIE FÔKUS

#### L'ACCORD ENTRE LES PARTIES:

- 1) La Galerie offre un espace (salle d'exposition) à l'artiste afin d'exposer et vendre ses œuvres

du 05 décembre au 26 décembre "Demarade et ses Antididactes à 3"  
avec un vernissage le 16 décembre de 20 h à 22 h.

Le choix des œuvres exposées lors de l'exposition correspond aux œuvres présentées lors de la présentation, et est laissé à la discrétion de l'artiste, ce dernier étant le seul titulaire des droits d'auteur sur ces œuvres.

- 2) La collection permanente de la galerie reste en place; soit le contenu de l'armoire vitrée, les sculptures ainsi que les livres en présentation. Aucun dommage aux murs et à la peinture est permis.
- 3) La Galerie ne couvre pas les dégâts causés par le feu, ni autre dommages ainsi que le vol.
- 4) Les œuvres doivent avoir des crochets de type anneau en arrière coté intérieur. La technique de la Galerie est utilisée pour accrocher les œuvres.
- 5) Le prix de vente des œuvres exposées est fixé par l'artiste exposant. Les prix doivent obligatoirement être affichés sur les étiquettes de titre des œuvres exposées. La fixation des étiquettes utilise du ruban adhésif type "masking tape" ou bien de la pâte adhésive
- 6) Des frais d'exposition de 50\$ par semaine sont exigés pour les artistes salariés, ou de 25\$ par semaine pour les artistes sans emploi, pour une durée d'au moins trois semaines, payables à la signature du contrat en espèce ou par chèque post-daté de deux semaines maximum avant le début de l'exposition.
- 7) La Galerie s'engage à fournir et à assumer les responsabilités de la publicité qui paraîtra dans les journaux et les affiches. Cela comprend :
- ⇒ la liste de diffusion d'Internet [Fokus\\_Kebek@yahoogroups.com](mailto:Fokus_Kebek@yahoogroups.com) à laquelle l'artiste devra être abonné,
  - ⇒ la liste de médias montréalais (y compris les radios, stations de TV et journaux),
  - ⇒ les copies d'invitations,
  - ⇒ les affiches qui seront distribuées dans différents sites sur le Plateau.
- 8) Toute annonce qui apparaît pour l'exposition doit être approuvée par la Galerie et doit porter le logo à date de la Galerie.

**16) Vernissage :**

⇒ l'artiste peut inviter son propre choix de musicien/nés  
oui  non

⇒ sinon, la Galerie sera responsable de la programmation, soit la musique  
et la présentation.  
oui  non

⇒ la Galerie assume la responsabilité de défendre le droit d'expression  
libre de l'artiste.

**17) L'artiste peut obtenir un service de design graphique pour aider à son  
exposition, soit :**

⇒ une carte d'affaire pour 25\$ (copie sur disquette, impression par  
l'artiste)  
oui  non

⇒ une page html sans frais sur le site Internet de la galerie pour la durée  
de l'exposition, avec la possibilité de l'afficher en permanence pour 25\$  
par année dans la rubrique "Galerie des artistes".  
oui  non

*voir annonce -*

*[Signature]*  
l'artiste exposant

*le 03 décembre 2004*  
date

*[Signature]*  
coordinateur(trice)

*le 13 décembre 2004*  
date

*[Signature]*  
organisateur administratif

*le 03 décembre 2004*  
date

frais d'exposition déposés :  espèce

chèque *à disposition le 24/12/2004*

## La prison du transexuel



Cette oeuvre, Je l'ai créé avec le bois, le plywood d'une porte de chambre

L'homme était la femme que transexué il regrette d'avoir été opéré, sa transformation est enfaite une prison, la prison d'être devenu un homme un homme violent.

## J'ai baisé avec ma fille

Une huile peinte sur un chandail inspiré de mon histoire que j'ai baisé avec ma fille Britney Spears, Je l'ai vendu au Youtuber humoriste du web "Wtf Kev" Kéven

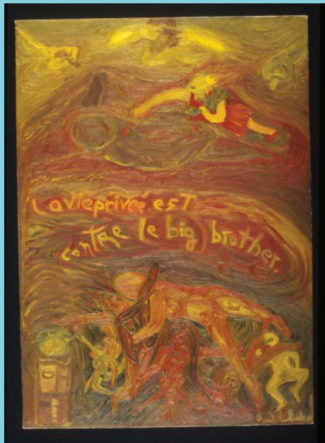


## La mort par satellite

Peint avec de la Stevenson peinture professionnelle canadienne sur une télévision canadienne une Emerson une compagnie d'électronique qui n'existe plus aujourd'hui



## En surréalisme je peint du nue



**La possession**



**Nue en attendent le bus la nuit**



**La démonne emporte les âmes humaines sexuées de Dieu le créateur**

J'ai modifié  
ma toile je  
l'ai signé  
une  
deuxième  
fois avec la  
date de la  
modification

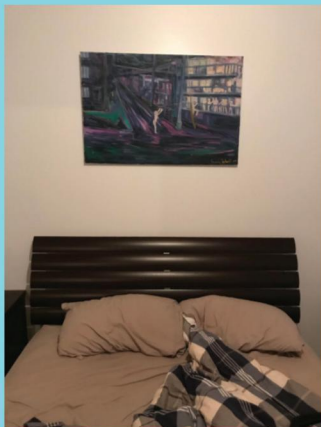
# Maya et papa



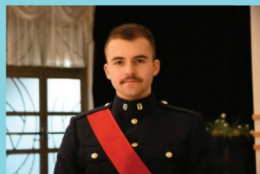
MAYA EST MA FILLE  
ET ELLE EST  
ENCEINTE. CETTE  
TOILE ÉTAIT UN DE  
CES CADEAUX DE  
FÊTE



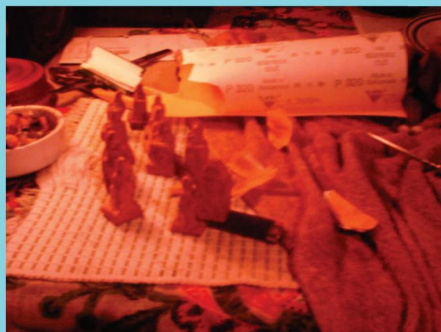
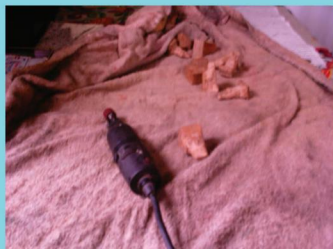
## J'ai baisée avec toi est ce toi le père



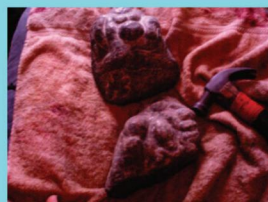
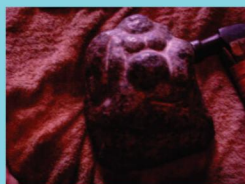
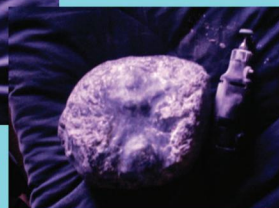
J'ai vendu ma toile à mon ami militaire qui est en service présentement pour l'armée canadienne que voici:



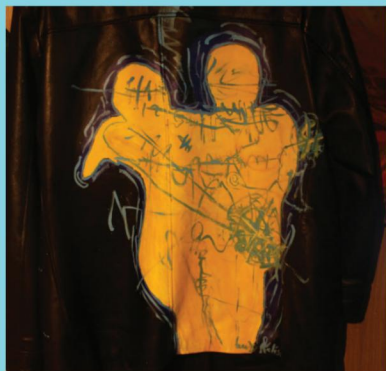
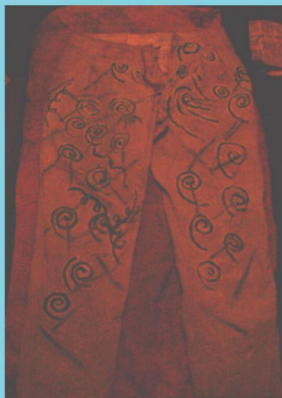
## Construction de mes pions d'échec



## Mes sculptures de pierre en construction



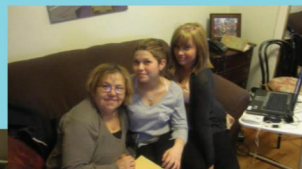
## Mon ventre crie famine



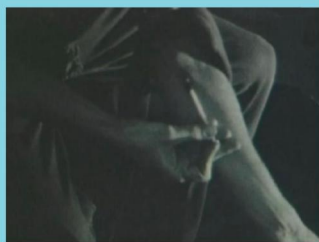
## Mon coeur de Jésus et son sang paternel



Je l'ai peint pour ma mère et elle est sur le tableau



# Speedball

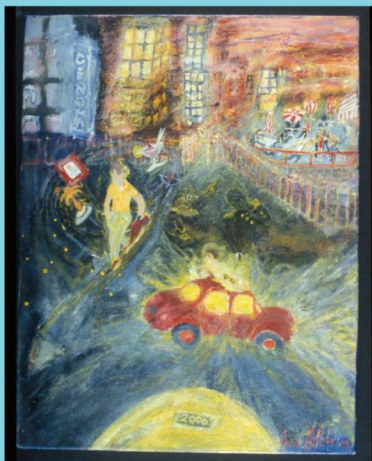


Un speedball est un mélange de coke, héroïne  
j'me suis piqué durand 4 ans



J'ai conçu mon oeuvre textile avec des tissu et des vêtement entreposé chez mon ami Marco. Ses tissus et vêtements proviennent d'un riche commerçant qui créait des tissu et désignait et confectionnait des vêtements le tissu est fait à la main dont ces pantalon et ce béret ou il y a une fleur confectionné d'un bas lynn, le béret est Français les tissu son teint et dessiné à la main. Voyez les taches sur le tissu ils sont en partie l'oeuvre d'art j'ai coloré les taches avec de la teinture à bois





### **Berouth céleste**

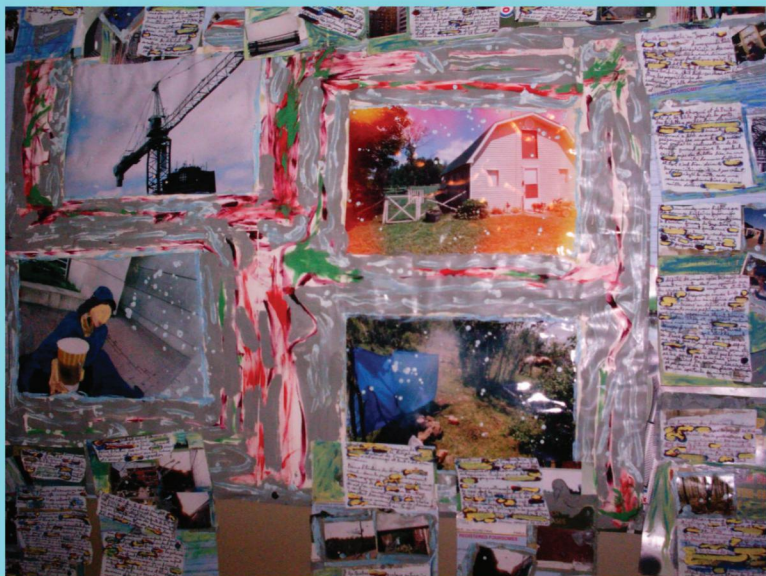
C'est l'histoire d'un homme d'affaire fini son travail et prévoit partir en vacance quand tout à coup! un colonel de l'armée avec l'opérateur qui a la clé de la bombe nucléaire fait payer la note de taxi à Berouth ville démolie par les bombes fini les vacance, fini la famille, c'est la fin. Berouth céleste n'est pas la Jérusalem céleste.

### **Le feu de l'amour**

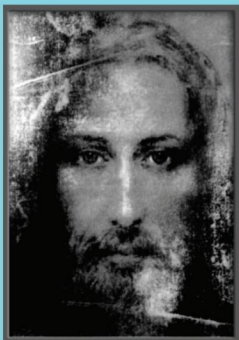
libération de la cage de l'ogre est un succès. L'ogre et son château représente les autorités. Des nudistes sont prisonniers de la cage de colibri de l'ogre les colibris aident en libérant sexuellement les hommes et les femmes prisonnier de la police. Une opération cupidon opération d'amour.



J'ai fabriqué et peint mes cadres photo une oeuvre multi-média



## Jésus croix en l'amour gai pervers



L'église catholique crucifix les hommes gais.  
Elle croix les hommes qui aiment les hommes,  
comme la prière:le «je croie en Dieu» oui, elle  
croie que les gais sont des perversis, des  
pervers.

Me voici debout en vert au centre des quatre  
photos que les photos forment une croix je suis  
nue en vert devant la croix mais pas pervers.



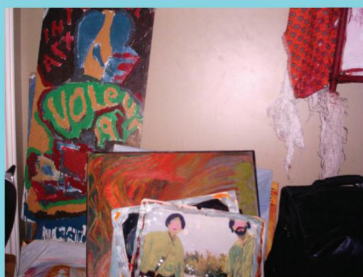
J'ai fabriqué cete toile en 1978 à Montréal-Nord que j'ai pris un lit simple décomposé, la base du lit, le cadre et la toile est du lit. Je l'ai peint avec de la peinture à mur. Nous l'avons peint en 1978 j'avais 8 ans et mon frère 6 ans.

# Britney m'a appris que je suis le père...



La toile de mon oeuvre est un intérieur d'un rideau de douche. Ma peinture est de la Stevenson il me manquait de la peinture blanche, J'ai du remplacer le blanc par du jaune.

## Multidisciplinaire



**Démarche et vie  
autodidacte de A à Z (le  
livre)**



**Papier carton**



**Liberté sexuelle**

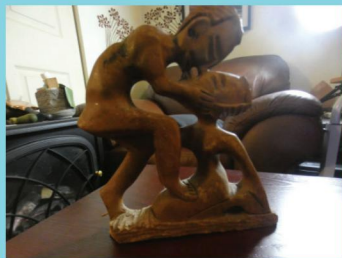
## La clé de la porte de la mort



Le tissu est un tissu tissé et teint à la main que j'ai peint avec de la peinture à mur une tête de mort avec une veille clé que j'ai trempé dans la peinture et collé sur le tissu et sur la porte je cloué une sculpture et un plumeau fait à la main et l'arrière de la porte j'ai peint sur un tissu imprimé de façon artisanal.



## La commandante et ces hommes capturé(e)s



### Les amoureux

Ma sculpture je l'ai réalisé sur la rue Messier en 1986 que j'ai décomposé un fauteuil d'un set de salon que le cadre du sofa était en teck je l'ai sculpté avec mes ciseaux à bois de la marque "fuller"

Mon oeuvre: "mémoire d'une vie" sont des tissus teints à la main et confectionnés artisanalement. J'ai tissé les noms de mes frères avec du fil de soie.



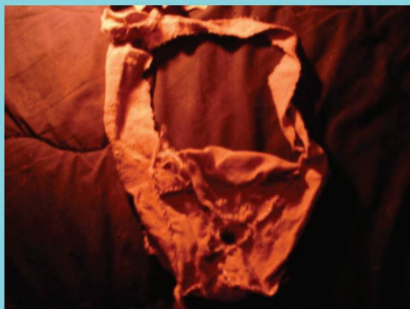
Mon oeuvre a été mis à la poubelle quand mon propriétaire m'a évincé de mon appartement quand j'étais hospitalisé



Voilà ce qu'il me reste de mes oeuvres que je voulais vous présenter ce qu'il me reste de mes oeuvres mis à la poubelle et vendu. Je peint toujours, je voulais enregistré mon droit d'auteur pour ses oeuvres.

**Le canard tiré d'une balle**

Sacoche en tissu fait main cousue avec du fil de soie



Je voulais vous remercier de m'avoir consulté de moi Francis Laplante alias Francis Kalishe merci!

**La balerine déesse de la musique**

**Crie de détresse**

**Arbre en danger**

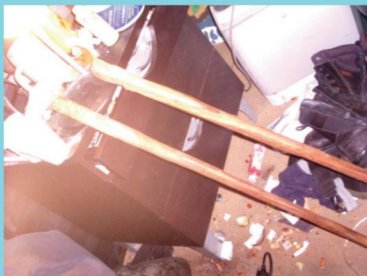


**Entre moi et Brian**

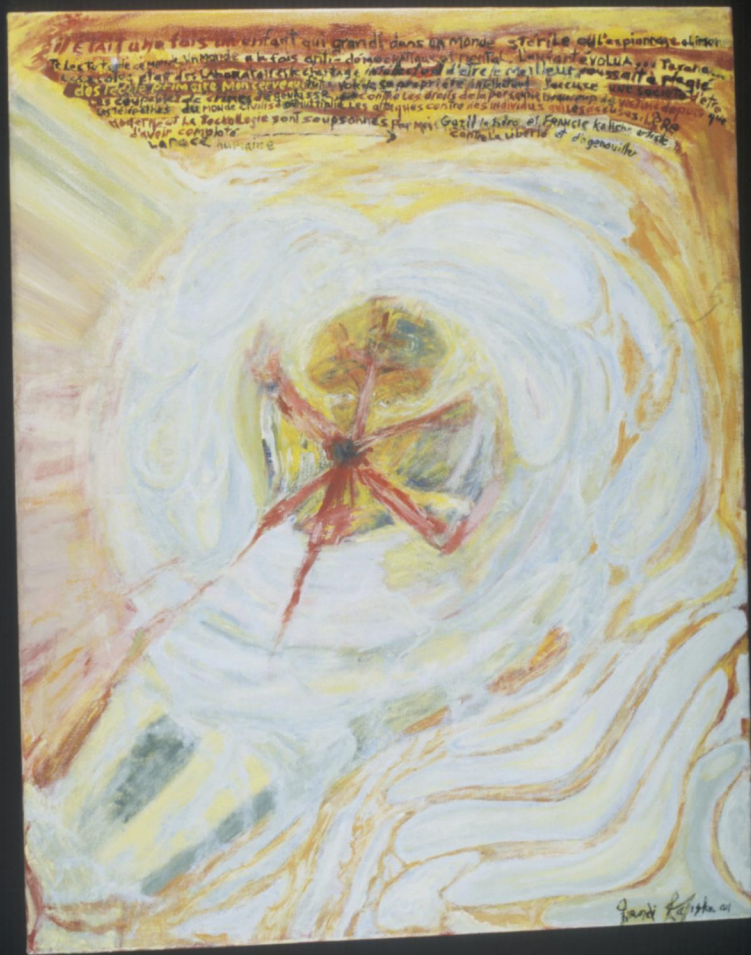
Brian est un homme gai que j'ai peint cette toile avec du bandage médicaux collé à un crayon



## Ma canne sculptée en chêne



# Gazil le héro!



Affiche de mon expo. "Démarche et vie autodidacte de A à Z"



## C'est moi le père



C'est moi le père

C'est l'histoire d'un homme qui a baisé avec plusieurs femmes dans une soirée arrosée. Une de ses femmes accouche d'une enfant et soul, elle ne se souviens pas de c'est qui le père? L'homme qui a baisé avec plus d'une femme intervient en disant:«C'est moi le père»

## **La prostitué dans le parc a vendu son corps au Démon**



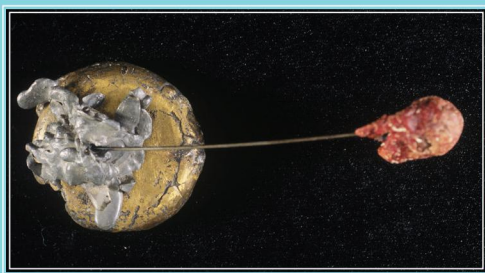


Mon pot de siffleux en farine de blé et un mélange de farine de sarrasin et de farine blanche cuit à 450 degrés au four. On colle les lèvres sur le bec et on siffle. Le pot le farine de blé est en fâte une caisse de résonance parfaite et ma cruche de jus d'orange de marque "Maison" recouvert d'argile trouvé sur un terrain sauvage à Pointe-Calumet. Je l'ai peint avec de la peinture à model à coller d'auto. Le pot d'argile peint je l'ai cuit au four de cuisine. Le tout nous l'avons fait à la main en 1978 moi et mes frères et ma sœur. Ma fleur est faite avec de la broche et d'un support à linge et d'un bas nylon, ma famille se souvient.

Francis Kalishe  
artiste peintre sculpteur

<https://www.franciskalisheartistepeintresculpteur.com>

## Fleur du mal



Les éditions Francis Laplante

Francis Laplante